Sono stati individuati sei **GENERI** nei quali è possibile racchiudere l'intero catalogo:

- Arie e frammenti
- Cantata
- Melodramma
- Musica sacra
- Musica strumentale
- Serenata

(Nel genere *Arie e frammenti* sono catalogati brani sparsi, riconducibili a opere complete ma presenti in forma staccata nella fonte, e brani sciolti, non riconducibili ad alcuna opera).

Le opere contenute nel catalogo sono state ordinate secondo il **GENERE** di appartenenza e quindi secondo **FORMA** della singola opera (aria, cantata, duetto, messa, sonata a tre, oratorio, suite, ecc.).

Per ogni opera sono catalogate tutte le **FONTI** note.

Individuata dunque l'opera, questa apparirà con l'indicazione di:
Titolo Genere, Forma, Localizzazione della relativa fonte.

SCHEDE

Le schede delle singole voci contengono – ove presenti e quando sia stato possibile rilevarli:

- Titolo
- Sottotitolo
- Forma (aria, duetti, inno, messa, sonata, ecc.)
- Organico
- Tonalità
- Movimenti
- Incipit musicale, in stringa *Plaine and Easie Code* e immagine
- Incipit testuale

- Autore testo
- Luogo e data prima esecuzione
- Altre esecuzioni
- Datazione
- Tipo documento (a stampa, autografo, libretto, musica, parti staccate, ecc.)
- Descrizione fisica
- Fa parte di (nel caso di singolo brano, aria, ouverture, ecc.)
- Informazioni fonte (cataloghi online o schede RISM nelle quali si possono trovare informazioni sulla fonte)
- Localizzazione musica (sigla biblioteca e segnatura)
- Localizzazione libretto (sigla biblioteca e segnatura)
- Bibliografia

FONTI CONSULTATE

Cataloghi delle biblioteche e/o controllo diretto della fonte nelle seguenti biblioteche:

Austria:
A- Wn
Belgio:
B-Bc
Francia:
F-Pn
Germania:
D- MÜs, B
Gran Bretagna:
GB- Lbl
Italia:
I- Ac, Bc, Bsp, Mc, MC, MOe, Nc, PAVu, REm, Rsc, PLcon
Spagna:
E-Mn

STRUMENTI BIBLIOGRAFICI
DIZIONARI

The new Grove dictionary of music and musicians

The new Grove dictionary of music and musicians, vol. 3: Baxter to Borosini. - 2. ed. - New York: Grove an imprint of Oxford University Press, c2001

Grove Music Online
http://www.oxfordmusiconline.com/public/;jsessionid=9C724C93B56D78D748E20AD5182EE3ED Oxford University Press 2007 - 2010.

Die Musik in Geschichte und Gegenwart
Kassel [etc.]: Baerenreiter; Stuttgart [etc.]: Metzler, [2008], 1994-2007

REPERTORI DI FONTI

Répertoire International des Sources Musicales (RISM):
- RISM CD ROM (2009)
- RISM on-line
- RISM cartaceo serie A/I Stampe prima del 1800 e B/II Raccolte a stampa dal XVI al XVIII secolo
- RISM UK - Music Manuscripts after 1600 in British and Irish Libraries (http://www.rism.org.uk/)
- RISM Schweiz - Suisse - Svizzera - Switzerland (http://www.rism-ch.org/)

Testi:
EITNER, Robert:
Biographisch - Bibliographisches Quellen-Lexicon der Musiker, Bd. 2 Bertalotti-Cochereau, Leipzig, Breitkopf und Haertel, 1900, pp. 119.123.

ARTICOLI

LINDGREN, Lowell:
Bononcini's 'agreable and easie style, and those fine inventions in his basses (to which he was led by an instrument upon which he excels)', in *Aspects of the secular cantata in late baroque Italy*, ed. Michael Talbot, Ashgate, 2009
(contiene catalogo rivisto e corretto della produzione di cantate)

CATALOGHI DIGITALI DI BIBLIOTECHE

Austria:
A-Wn
Belgio:
B-Lc

Germania:

Online-Katalog der Staatsbibliothek zu Berlin
D-B BiobliotheksVerbund Bayern
Gemeinsamer Verbundkatalog
HeBis Retro Digitalisierte Zettelkatalog
Bibliotheksservice-Zentrum Baden-Württemberg Online Katalog
Hessischen Bibliotheks- und Informationssystem
Katalog der Deutschen Nationalbibliothek
Kooperativer Bibliotheksverbund Berlin-Brandeburg Index
Hochschulbibliothekszentrum des Landes Nordrhein-Westfalen-Verbundkatalog
KVK - Karlsruher Virtueller Katalog
Gran Bretagna:
GB-Lbl, Cfm
Copac National, Academic, and Specialist Library Catalogue
Fitzwilliam Library Catalogue
Christ Church Library Music catalogue
British Library Manuscripts Catalogue
Francia:
F-Pc
Italia:
I-Bc, Mc
Istituto Centrale per il Catalogo Unico (ICCU)
Internet Culturale - Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN)
Russia:
Russian State Library Catalogue
Spagna:
E-Mn
Catàlogo colectivo de Rebiun (Red de Bibliotecas Universitarias)
Stati Uniti:
US-Wc

DATI RILEVATI IN LOCO

Italia: I-Ac, Bc, Bsp, Mc, MC, MOe, Nc, PAVu, REm, Rsc, PLcon Germania: D-MÜs, B
Austria: A-Wn
Gran Bretagna: GB-Lbl Belgio: B-Bc
Spagna: E-Mn
Francia: F-Pn